

Trugnal mi Jane Sandanski (Es instr.)

Traditioneel
--Eb-- (Pirin (Bulgaars Macedonië))

Lied

Musical score for the song 'Trugnal mi Jane Sandanski'. It consists of three staves: a vocal line, a piano accompaniment line, and a bass line. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 7/8. The lyrics are written below the vocal line.

Trug-nal mi Jane San-da ns ki le-le po-ta-ja Pi-rin Pla-ni na

Tussenspel

Musical score for the interlude 'Tussenspel'. It consists of two staves: a piano accompaniment line and a bass line. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 7/8. The score begins with a fermata over the first measure.

Tussenspel

Trugnal mi Jane Sandanski lele po taja Pirin Planina
Zametnanal Koessa karabina lele pre pasal dvojen patrondasj

Tussenspel

Na srestja ide oftsjartsje lele oftsjartsje malko tsjobantsje
Jane go pita, razpitva lele ne mi li vide tsetata

Tussenspel

Oftsjarsje doema, prodoema lele de-e gidi Jane vojvoda
Tsjetata te e(v) Balkana lele na vruch na Pirin planina

Jane Sandanski trekt over de berg Pirin.
Hij heeft een karabijn over zijn schouder en een dubbele patroonriem om.
Hij komt een jonge herder tegen en hij vraagt hem: "Heb jij mijn mensen gezien?"
De herder antwoordt hem: "O, Jane, leider van de bende, jouw mensen zijn hoog in de bergen,
op de top van het Pirin gebergte".